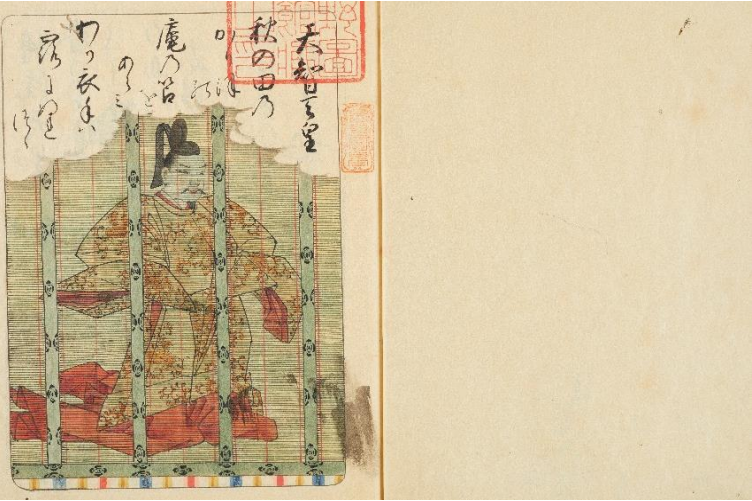
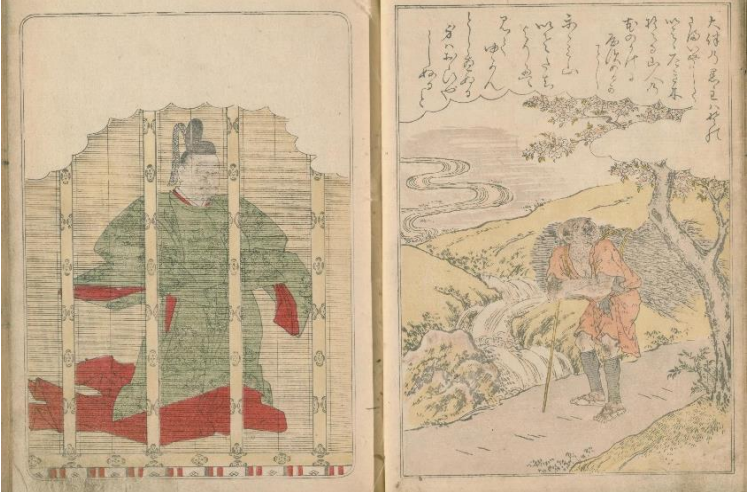
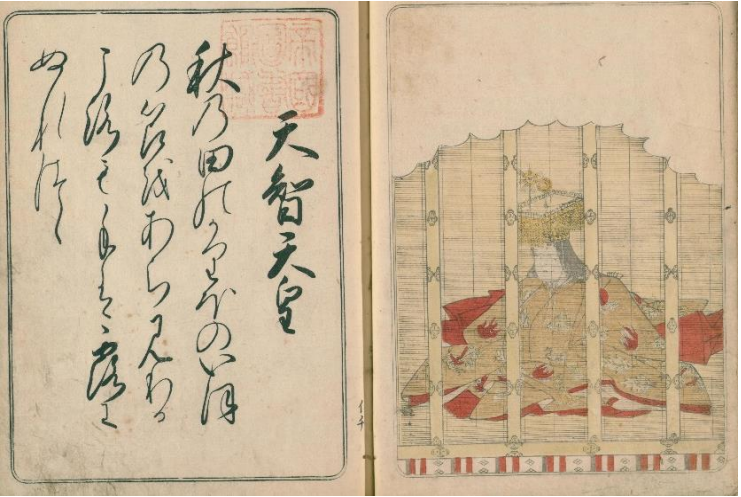
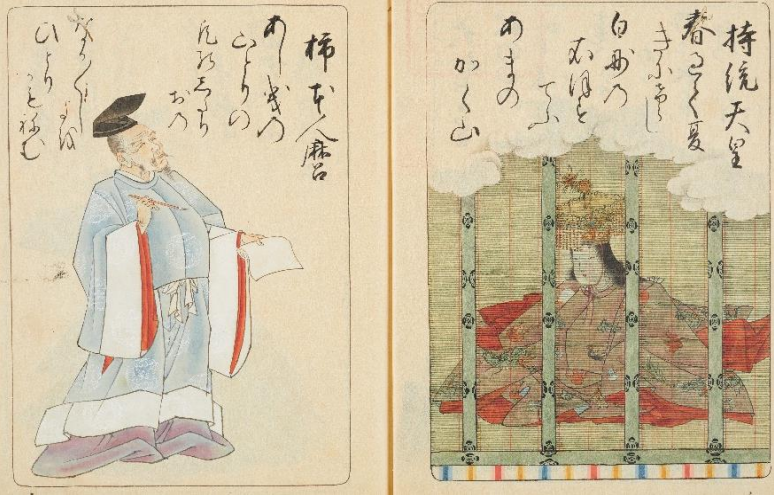
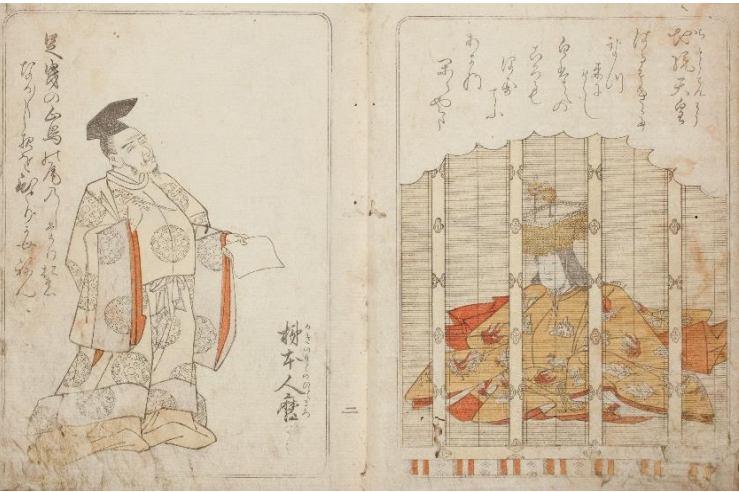


表1 「錦百人一首あつま織」の初版本、再版本と浅野文庫本を比較（和歌本文については「嵯峨嵐山文華館」ホームページより）

	浅野文庫本（「百人一首」）	初版本 （「[錦百人一首あつま織]」跡見学園女子大学図書館蔵）	再版本 （「[錦百人一首あつま織]」国立国会図書館蔵）
1 天智天皇	3コマ 	3コマ  右ページは自序	10コマ  右ページは自序に続く序文
1 天智天皇 2 持統天皇 歌仙絵	なし	なし	11コマ 
3 柿本人麿	4コマ 	4コマ 	12コマ 
4 3 権中納言敦忠	24コマ 	24コマ  左：権中納言敦忠（あひ見ての のちの心に くらぶれば 昔は物を 思はざりけり） 中心の歌人名の下の「逢」の次は歌人名を横切る「見天能後濃心（みての後の心）」を読み、続きは右上、左下、右下、左上の順に読む。	32コマ 
8 3 皇太后宮大夫俊成	44コマ 	44コマ  左：皇太后大夫俊成（世の中よ 道こそなけれ 思ひ入る 山の奥にも 鹿ぞ鳴くなる） 中心の歌人名と空間で和歌を4つに区切っている。右下、左下、右上、左上の順に読む。	52コマ  左：皇太后大夫俊成（世の中よ 道こそなけれ 思ひ入る 山の奥にも 鹿ぞ鳴くなる） 歌人名の左側、右側、下側の順に読む。
デジタル カタログ への QRコード	百人一首（広島市立図書館貴重資料アーカイブ）  ←画像ページへの二次元コード	[錦百人一首あつま織]（資料番号1001963345）（跡見学園女子大学 図書館所蔵百人一首コレクション）  ←画像ページへの二次元コード	錦百人一首あつま織（請求記号リ-49）（国立国会図書館デジタルコレクション、インターネット公開（保護期間満了））  ←画像ページへの二次元コード